Конспект занятия по ознакомлению с живописью детей старшего дошкольного возраста.

«Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина».

Составитель: Чакилева Ангелина Леонидовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад №16 «Ёлочка»

*Программные задачи:*

-познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. И. Чарушина.

-учить внимательно рассматривать иллюстрации.

-воспитывать интерес к книге и изображению иллюстраций.

-развивать умение передавать пушистость животного при помощи карандаша в процессе рисования штриховкой.

*Интеграция:* познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

*Материал:* портрет Е. И. Чарушина, иллюстрации в презентации (медвежата, волчонок, зайчата и др.), листок бумаги, постой карандаш.

*Ход занятия:*

Чтение отрывка из рассказа «Волчишко».

-про кого этот рассказ?

-как жилось волчонку в доме у человека?

-почему? ( волк-дикое животное, любит свободу, хорошо охотится…)

-кто автор этого произведения? (показ портрета Е. И. Чарушина).

-какие еще произведения о животных Е. И. Чарушина вы знаете?

-назовем их вместе со мной: «Медвежата», «Друзья», «Кот Епифан», «Про Томку»…

-а кто это на экране? Медвежата.

-чем заняты медвежата? Опишите. ( Маленькие, косолапые, неуклюжие. Мохнатые, добрые, смелые, сильные лапы…)

-следующая иллюстрация. Кто же это такие?

-Зайчата.

-какие они? (пушистые, нежные, маленькие…)

-посмотрите на всех зверюшек.

-что вы можете сказать о них?

Просмотр с небольшим описанием животных из презентации.

-а этого зверька знаете?

-лисенок.

-каким изобразил Е. И. Чарушин лисенка? (ушки прижаты к спине, глазки сужены, рот открыт, хвост пушистый, шерсть взъерошена)

-какие цвета использовал художник при рисовании этих животных?

-(похожи на настоящих-серые, белые, коричневые…)

-все как в жизни, настоящие цвета, животные двигаются:бегают, играют, ползают, прыгают и. т. д.

Рисовал Е. И. Чарушин животных карандашами и красками. Нажим карандаша был разным ,то еле касался бумаги, то сильно нажимал. Штрихи были острые, тонкие, иногда растушёванные. Мех у зверюшек получался пушистым, то светлым, то темным.

-Ребята вы заметили, что главные герои рисунковЕ. И. Чарушина только животные и птицы? Художники, рисующие только зверей и птиц, называются анималистами, от латинского слова «анимал»- что значит «животное».

А сейчас представим себя маленькими зверюшками и поиграем.

Физминутка : 1,2,3,4.5.

Вышли зайчики скакать

На полянку, на лужок.

Скачет, серенький дружок.

1,2,3,4.5.

Вышли мишки погулять.

В перевалочку идут,

Громко песенки ревут.

1,2.3,4,5.

Вышел котик погулять.

Мягко лапками идет.

Все мурлычет, все поет.

- мы рассмотрели иллюстрации Е. И. Чарушина и я предлагаю вам сегодня стать маленькими художниками. Нарисуем маленьких, пушистых зверьков и соберем из ваших рисунков книгу. Попробуем изобразить животных простым карандашом.

-выберите животное, кого вам захотелось нарисовать.

-вспомним как правильно рисовать штрихом. ( Напоминаем технику рисования простым карандашом – штрихом: по направлению роста шерсти короткими отрывистыми линиями. От головы к хвосту.

На выбор предлагается несколько картинок животных (лисенок, зайчонок, медвежонок, волчонок…)

По окончанию работ составим свою книгу о животных.

В дальнейшем можно составить свой рассказ о нарисованных зверюшках.